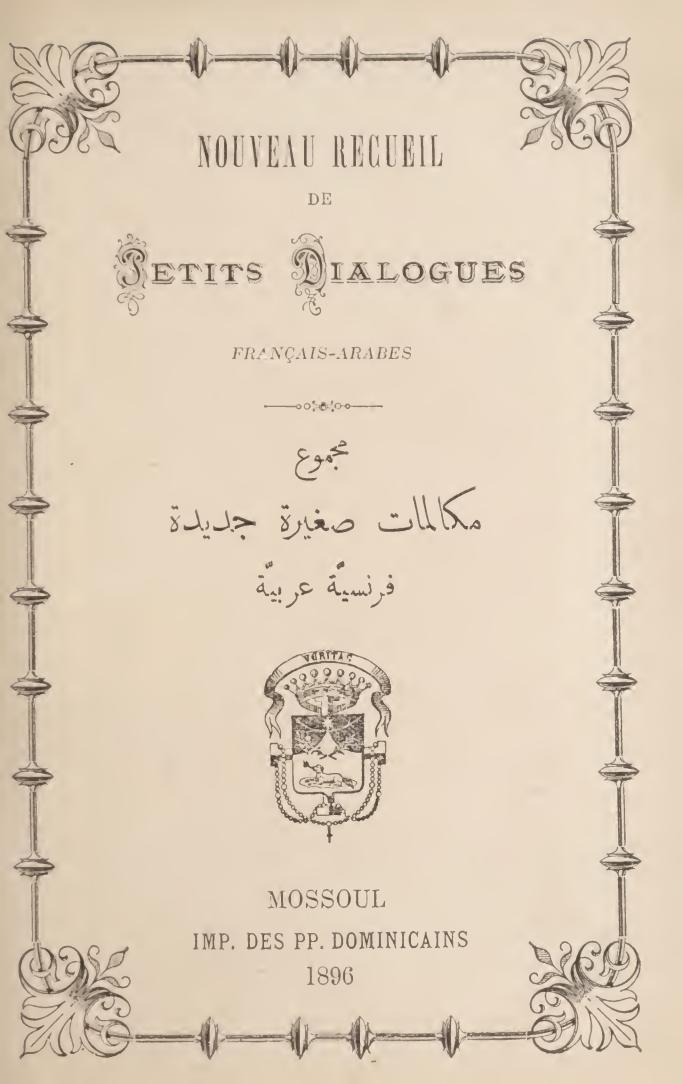


Prix 20 Paras (Port en sus).

فيمنة عشرون باره وبضاف البها اجرة النقل



# ابد المحار ودا المحار وسام وسام وسام

## Ex Libris Beth Mardutho Library

The Malphono George Anton Kiraz Collection

و الما وهوم مده محمدا منا مع مدا ازما الله وهم منده عبام مدورا معمدا مده معقدا مده معقدا مع مدا مده مدورا مع مدا مده مدورا مده مدورا مدور

Anyone who asks for this volume, to read, collate, or copy from it, and who appropriates it to himself or herself, or cuts anything out of it, should realize that (s)he will have to give answer before God's awesome tribunal as if (s)he had robbed a sanctuary. Let such a person be held anathema and receive no forgiveness until the book is returned. So be it, Amen! And anyone who removes these anathemas, digitally or otherwise, shall himself receive them in double.

## NOUVEAUX PETITS DIALOGUES

00,0500

## بين بولس ومريم

#### ENTRE PAUL ET MARIE

من منا هو الاكبر? انا أكبر منك قامةً نعم لكن عمرًا ? بعد ٨ ايام ابلغ ٦ سنين ونصف بلغت سبع سنين قبل ٢ اسابيع الذا أنا اطول منك ? من سبب ان الحشيش الردي ينمو دامًا سريمًا جدًا انت قليل اللطافة ماذا قلتُ الك ? قلت لي كلهة غليظة يظهر انك زعلت بوجد سبب لذلك حسب ظني البناث الصغيرات سربعات الزعل والبنون الصغار هم متكبرون انتِ تقولين هذا . لكنه كذب كلاً ليس كذياً لكة صدق ها أن الخوبنينة غضى يزعل الانسان من افل من هذا يكن من اللازم لبس الكفوف للنكلم معك

Quel est le plus grand de nous deux?

Je suis plus grande que vous.

Comme taille, oui; mais comme âge?

J'aurai six ans et demi dans 8 jours.

J'en ai eu sept il y a trois semaines.

Pourquoi suis-je plus grande que vous?

Parce que la mauvaise herbe croît toujours très-vîte.

Vous n'êtes guère aimable.

Qu'est-ce que je vous ai dit?

Vous m'avez dit une grossièreté.

On dirait que vous êtes fâchée!

Il y a de quoi, ce me semble.

Les petites filles sont irascibles.

Et les petits garçons sont orgueilleux.

C'est vous qui le dites, mais c'est faux.

Non, ce n'est pas faux, c'est vrai.

Voilà Mademoiselle en colère.

On le serait à moins.

Il faudrait peut-être mettre des gants pour vous parler!

Je déceste tous les petits garçons.

Ils valent mieux que les petites filles. Nous, nous ne sommes pas taquines. Et nous, nous ne sommes pas susceptibles. Les garçons sont tous brutaux. Toutes les filles ont la langue longue. Vous, Paul, vous êtes toujours malpropre. Et vous, Marie, vous êtes coquette. انت نستهزی دایما Vous ne faites que vous moquer. Vous vous fâchez pour des riens. ترید داغاً ان تامر Vous voulez toujours commander. ما تربدين ان تحنملي شيئًا Vous ne voulez rien endurer. ارسخ الله Vous avez un mauvais caractère. Le vôtre est encore pire. تبين لي غير محتمل Je vous trouve insupportable. On ne peut pas vivre avec vous. Tout le monde vous déteste. اليس من مجبك Vous n'êtes aimée de personne. انت ولد شرير Vous êtes un mauvais sujet. وانت ابنة صغيرة مفتخرة Et vous une petite vaniteuse, une gourman-وشريهة ومهذارة ٠٠٠ de, une bavarde.... ? La Voulez-vous bien vous taire! فضولية حسودة محقودة . Une curieuse, une jalouse, une rancunière.. كف عن اهانتي يا قليل الحياء Cessez de m'insulter, polisson! اسكني والأضربنك كفا Taisez-vous, ou je vous donne une gisle. ? Vous oseriez me souffeter! ? Croyez-vous que j'en aurais peur انظنين اني اخاف من ذلك?

Je vais aller le dire à Maman.

ان اردت فولي ابابا من كل بدّ ساشنكي اذهبي اذهبي يا مشنكية ان العب قطعاً معك على كيفك يا عبوسة هل مكن ان يكون واحد وفيح كذا جبدًا ها انكِ تبكين الان بدموع

اقول لك اتركني براحتي هل حردتِ حقا ? ما ارید ان تکلمنی لا يا مريم لا تحفظي الحفد هذا من ذنبك لماذا تنكيني ? ما كنت اعرف انني احزنك لماذا تلقيني بالقاب كذا بشعة ? كنت اربد ان انمازح قلملاً النمازح ما يكون هكذا انتهی انتصالح بشرط ان لا تبندي. من جديد اعدك اني بذلك هل تكون الطف فما بعد ? نعم وانت كوني اقل عبوسة لن اكون هكذا سربعة البكاء ولا انا هكذا فظاً ومستهزأ

على احتمال بعضنا بعضا

Allez le dire à Papa, si vous le voulez. Certainement, que je me plaindrai. Allez, allez, Mademelle la rapporteuse! Je ne jouerai plus jamais avec vous. A votre gré, Melle la boudeuse! Peut-on être aussi méchant! Bon! Voici maintenant que vous pleurez à chaudes larmes! Je vous prie de me laisser tranquille.

Êtes-vous fâchée pour tout de bon? Je ne veux pas que vous me parliez. Voyons, Marie, n'ayez pas de rancune. C'est votre faute; pour quoi me taquiner? Je ne savais pas vous faire de la peine. Pourquoi me donner ces vilains surnoms? Je voulais seulement plaisanter un peu. Ce n'est pas ainsi qu'on plaisante. Que ce soit sini, réconcilions-nous. Pourvu que vous ne recommenciez pas.

Je vous le promets, comptez-y. Serez-vous désormais plus charitable? Oui; mais vous, soyez moins grognonne. Je ne serai plus si pleurnicheuse. Ni moi si brusque et si moqueur. Chacun a ses défauts, il faut savoir se supporter les uns les autres.

## في الكسل

#### SUR LA PARESSE

هل كنت صباحًا عند قراءة الاساء? Étiez-vous à l'appel ce matin? كلاً يا سيدي كانوا قد فرغوا Non Monsieur; il était déjà terminé منها عند وصولي quand je suis arrivé. ? الذا تعرَّف هكذا Pourquoi avoir tant tardé? ما كنت قد فرغت من لبس ثبابي Je n'avais pas fini de m'habiller. في اي ساعة تقوم اذًا ? A quelle heure vous levez-vous donc? ربع ساعة قبل الدخول الى الدرس Un quart d'heure avant l'entrée en classe. كيف . تنام الى ذلك الوقت Comment, vous dormez jusque-là! النوم J'aime beaucoup à dormir. ! On ne dort pas jusqu'à cette heure-là عجوز النوم الى تلك الساعة Il fait si bon rester au lit! Je vais vous conter une histoire. المكرك كم احب الحكايات Oh! merci. J'aime tant les contes! مده لیست حکایة Ce n'est pas un conte. ? ادًا و Qu'est-ce donc alors? مَا الله عنونة C'est une histoire réelle. مده تجلب الانتباه اکثر C'est encore plus intéressant. كان مرة والد ما صغير ٠٠٠ Il y avait une fois un petit enfant... كل الحكايات تبندىء هكذا Tous les contes commencent par là. هذا الولد كان له خصائل حيدة Cet enfant avait de grandes qualités. ? deml is Quel était son nom? The suns last emine Il s'appelait Ambroise. منلي طبقًا ما اسمد حظي Comme moi, justement. Quelle chance!

العظ رذيلة ما المحظ رذيلة ما المحظ رذيلة ما المحظ رذيلة ما

défaut.

مفوتة جدًا

اني مناكد انه كان كسلان هذه هي حزرتها حناً هل كان. بفوم من النوم مناخرًا? فعم ولو كان اهله يوقظونه. ماكان بفدران بغصب نفسه للغيام اصبت بظهر الك عارف في هذا الامر

فهذا الذي مجدث لي كل يوم كانت هذه الرذيلة تحزنه انا ابضاً تضحوني غالياً

كان بعزم على اصلاح نفسهِ وماكان يكمل ذلك مالي يومًا ما ذهب ليعترف

ول افر بهذه الرذيلة ? لا بد من ذلك الكسل هو خطية

عبد من ديك ١٠٠٨سن هو حصيه هل وبخه معلم اعترافه بعنف ? كلاً بل علمهٔ وإسطة

وأسطة للفيام سربعًا ?

نعم قال لهُ : لما تسنيفظ . . فل اني مشناق ان اعرف البافي

ان اتنك التجربة لننام ثانية . .

قُل قُل ماذا قال ابضًا معلم اعترافه ? تصور الك في الجيم

ان هذه اواسطة فعالة

استمع اخر القصة

فهل بفي بعد شي آکیدًا . فی الغد عند استیقاظهِ . .

Je suis sûr qu'il était paresseux.

C'est cela. Vous avez deviné juste.

Est-ce qu'il se levait en retard?

Oui. Ses parents avaient beau l'éveiller,..

Il ne pouvait se décider à se lever.

Parfaitement, on voit bien que vous vous y connaissez.

C'est ce qui m'arrive tous les jours.

Ce défaut l'affligeait beaucoup.

Moi aussi, cela m'ennuie bien souvent.

Il prenait la résolution de s'en corriger.

Et il ne la tenait jamais. Comme moi.

Un jour, il alla se confesser.

S'accusa-t-il de ce défaut?

Il le fallait. La paresse est un péché.

Son confesseur le gronda-t-il bien fort?

Non, il lui enseigna un moyen.

Un moyen de se lever promptement?

Oui. Il lui dit : « Dès en vous éveillant,.. »

Dites ; j'ai hâte de savoir le reste.

«Si vous êtes tenté de vous rendormir,..»

Dites, dites. Qu'ajouta le confesseur?

«Imaginez-vous que vous êtes en enfer!»

C'est un moyen infaillible.

Écoutez la fin de l'histoire.

Est-ce qu'il y a encore quelque chose?

Mais oui. Le lendemain, dès son réveil, ..

" Il se dit: « Je suis en enfer! » قال في نفسه: إنا في الجحيم المفدارحتي انني ٠٠٠ انسلط عليه بصعب عليه جداً ان يغلبها فما بعد

? كان تعلم ماذا عبل الماء Vous y êtes. Or savez-vous ce qu'il fit? فن كل بد قفز من اعلى سربرو Evidemment! Il sauta à bas de son lit. Vous n'y êtes plus. Il résléchit un peu. لم نصب افتكر قليلاً . Moi, j'aurais eu peur, je me serais levé.

Lui se dit : « Je suis tellement pareseux هو قال في نفسهِ: انني كسلان بهذا que...»

! Que, quoi? Je meurs d'impatience انني اي شي 'اموت من فروغ صبري « Que je mérite de rester en enser! » انني استحتى ان ابقى في المجيم ? الله على Et il se rendormit immédiatement? بعد دقیقتین کان یشخر Deux minutes plus tard, il ronflait.

بعدمایدع الانسان اجدی الرذائل Quand une fois on s'est laissé dominer par un défaut, il est bien dissicile de le vaincre dans la suite.

## في النظافة

#### SUR LA PROPRETÉ

-----

Auguste, approchez. انا تحت الحامرك يا سيدي A vos ordres, Monsieur. ندم اکثر Approchez-vous davantage. Qu'y a-t-il pour votre service? ارنی بدیك Faites\_moi voir vos mains. Lalis Lala Les voici toutes les deux. ? الذا مغطنان بالحبر Pourquoi sont-elles pleines d'encre? قلبت دولتي J'ai renversé mon encrier.

؟ عنى حدث الك ذاك ؟ Quand cela vous est-il arrivé? Hier soir, en recopiant mon analyse.

? كالا الما غسلت Pourquoi ne vous êtes-vous pas lavé? إلا عند نهوفك والحا عند نهوفك والحا عند نهوفك ان بيدى وقت Le temps m'a manqué. Ne donnez pas de pareilles excuses. Ce n'est pas une excuse, c'est la vérité. ما تفدر تجعلني ان اصدق ذلك Vous ne me ferez pas croire cela. ما اقوم الآعند قرع الناقوس Je ne me lève qu'au son de la cloche. ? Quelle cloche? ناقوس القداس الثالث Celle de la troisième messe. ! Comment, à sept heures du matin كيف في الساعة السابعة صباحا نعم اذهب بكل سرعة الى الكنيسة Oui, je viens à l'église en tou!e hâte. والنتيجة من ذلك انك ما تغسل Et comme cela, vous ne vous lavez ja-الدا بدلك mais les mains? الم مرة او مرتبن بالاسبوع Si, une ou deux fois par semaine. ? ريخين الما Ne rougissez-vous pas? من اي شي يجب ان استحى? De quoi dois-je rougir? De votre malpropreté. فهل هو ضروري مطلقاً تغسيل Est-il donc si nécessaire de se laver les اليدين كل يوم صباحاً ? mains chaque matin? اكيدًا ليس ففط صباحًا Évidemment, et non-sculement le matin. كنف بالنهار ايضا ? Comment! Dans la journée aussi? يجب تغسيل اليدير . كلما On doit se laver les mains toutes les fois توسخيا/ qu'elles sont sales. Voilà qui est joliment ennyeux! Ce n'est pas tout de se laver les mains.

Que faut-il donc faire encore?

فاذا يجب ازيد من ذلك ?

يجب ايضًا تغسيل الوجه Il faut aussi se débarbouiller. نعم ايام الاجاد والاعياد Lavez-vous le visage tous les jours. Ce sera une rude pénitence! ? افکیف نخسل : Comment faites-vous pour vous laver . اضع ما في رعاء Je mets de l'eau dans une cuvette. ماء حار ام بارد ؟ En hiver, de l'eau tiède. في الشناء ما فاتر Vous avez tort d'en agir ainsi. هل ان الماء البارد هو احسن ? نعم لان الماء الفاتر بشفق انجلد استعال الماء البارد بسبب رجفة هذا ما بدوم الا فليلاً Cela ne dure qu'un moment. اقشعر من فكري بهذا فقط بعد ذلك تزيد اكحوارة كثيرًا On n'en a que plus chaud après.

وبعدما يكون الماء في الوعا. ثم افرك وجهى بالمندبل المنفوع الاحسن الاغتسال بكثير من الما. خَاذا يجب تغطيس الراس كلهُ في

7-111

Oui, le Dimanche et les jours de fêtes.

De l'eau chaude ou de l'eau froide?

Est-ce que l'eau froide vaut mieux?

Oui, l'eau tiède produit des gerçures.

On grelotte à se servir d'eau froide.

Rien que d'y penser, j'en ai le frisson!

comme quand on joue avec de la neige.

Et une fois l'eau dans la cuvette?

J'y trempe le coin de ma serviette.

Je vois que vous y prenez mal.

Puis je me frotte avec le linge mouillé.

Mieux vaut se laver à grande eau.

Alors, il faut se tremper toute la tête dans l'eau?

Procurez-vous une éponge.

? مل بلزم استمال الصابون به Faut-il employer le savon?

On doit s'en servir pour les mains.

? Et pour la figure, est ce nécessaire فيل هو ضروري للوجه ?

ان لم يمكن كل يوم على الافل من زمان الى زمان . فكيف بفية ترتيب البدن ? نظف اظافيرك ان هي وسخة فَكَيْفَ تُقَلِّمُ أَنْ هِي طُولِلَهُ ? استعمل لذلك المنص انا اقطعها باسناني فهذا ضد كل فواعد الحثمة والنظافة هل هو لازم خضّ الغم ? ان هذه لعادة حيدة عندي فرشة صغيرة للاسنان ان نستعملها نعمل جيدًا و بعد ذلك افها النزم بنمل شي آخر ؟ الى ، يجب ان نتمشط باعتناء وإن كان شعرى علوقاً مالكلية ٩ استعمل فرشة الشعر هل يجب ان اضع دهنا ? دع هذا المبنات الصغار الكبار ايضا يستعملنه فليس هذا احسن ما يعملن والطيب والمياه المعطرة ? كل هذا ياتي من الغنج (الدلال) اشكوك على نصائحك ساسنفيد منها النصنع والغنج ها رذيلنان غير ان

النظافة هي فضلة

11 Sinon tous les jours, au moins de temps à autre. Comment termine-t-on sa toilette? Nettoyez vos ongles, s'ils sont sales. Comment les couper quand ils sont longs? Servez-vous d'une paire de ciseaux. Moi, je les coupe avec mes dents. C'est contraire à toutes les règles des convenances et de la propreté. Est-il utile de se rincer la bouche? C'est une excellente habitude. J'ai une petite brosse pour les dents. Vous ferez très-bien de vous en servir. Et après, je n'aurai plus rien à faire? Si, il faut vous peigner soigneusement. Et quand mes cheveux sont coupés ras? Servez-vous de la brosse à cheveux. Dois-je mettre de la pommade? Laissez cela aux petites filles. Les grandes aussi en font usage. Ce n'est pas ce qu'elles font de mieux. Et les parfums, et les eaux de senteur ? Tout cela, c'est de la coquetterie. Merci de vos conseils; j'en profiterai.

désauts; mais la politesse est une vertu.

La recherche et la coquetterie sont des

## في العلم

#### SUR LA SCIENCE

? Depuis quand êtes-vous à l'école من أي مدّة انت في المدرسة ? ا غدا بکون کی ۸ بوی Il y aura demain huit jours. ? Pourquoi y êtes-vous venu الذا جئت الى المدرسة Mes parents l'ont ainsi voulu. ? Quel est leur but? Je n'en sais rien. ماذا كنت تفعل حتى الان م Que faisiez-vous jusqu'ici? كنت العب من الصباح الي المساء Je jouais du matin au soir. ? Où jouiez-vous ainsi ابن کنت تلعب هکذا احيانًا في البيت وإحيانًا في الازقة Tantôt chez nous, tantôt dans les rues. العجبك ان تكون في المدرسة ? Cela vous plaît-il d'être à l'école? كان يعجبني البيت أكشر Je me plaisais mieux à la maison. فاي شي ما على مزاجك هنا ? Qu'est-ce qui ne vous va pas ici? كل شي يضحرني من دون استثناء Tout m'y déplait, sans exception. ماذا كل شي ? وضح فكرك Quoi, tout? Expliquez-vous. Le travail, le réglement, et cetera. ? افا تحبُّ الدرس N'aimez-vous pas à étudier ما من شي اكرهة اكثر من ذاك Rien ne m'est plus désagréable. انا ؛العكس احب كثيرًا الدرس Moi, au contraire, j'aime bien l'étude. ? انكيف يكن هذا و Comment cela peut-il se faire Cela me semble tout naturel. اما انا فلا افه ذلك Pour moi, je ne le comprends pas. ؟ افا الك رغبة المنعلم ؟ N'avez-vous pas le désir d'apprendre ? النعلم وما معنى ذاك Apprendre, qu'est-ce que cela veut dire?

المار المار Cela veut dire: acquérir de la science.

? المام المادة A quoi cela me servira-t-il d'apprendre أدادا ينفعني النعلم ? كيف ماذا ينفعك ذلك ? Comment, à quoi cela vous servira? ما عندي ادني فكر من ذاك Je ne m'en fais pas la moindre idée. انريد ان تبغي جاهلا ? Voulez-vous donc rester ignorant? ان ذاك سوايد لدى Cela ne me ferait rien du tout. فهل تنكلم من كل عقلك ? Parlez-vous sérieusement? هذا اساس فكري C'est le fond de ma pensée. Les ignorants sont méprisés. اوه انهم كثيرون جدًا في العالم Bah! Il y en a tant dans le monde! فإذا تسننج من ذلك ? Oue concluez-vous de cela? اني ما أكون فريد انجنس Que je ne serai pas le seul de mon espèce. ستنندم فيا بعد على كسلك Plus tard, vous regretterez votre paresse. ? على الذا الندر عليه Pourquoi m'en repentirais-je? لانك ما تكون فادرًا على شي Pcq vous ne serez capable de rien. انك كاذق ان تثبت ذاك Vous serez habile si vous prouvez cela. النئييت لذلك ليس صعبا La preuve n'est pas difficile à faire. بصعب عليك تكيلة Vous auriez du mal à en venir à bout. بالعكس لاشي اسهل من ذلك Rien de plus aisé au contraire. انشارط معك على ١٠ بارات Je parie un sou contre vous. لا تنشارط تيفّن انك نخسر Ne pariez pas, vous êtes sûr de perdre. كلا كلا هل تفيل الشرط و Non, non; tenez-vous le pari? اقبلهٔ اسمعنی جیدًا Je l'accepte. Écoutez-moi bien. تكلم قد كسبت من الان Parlez; j'ai gagné d'avance. هل ننصرف في هذا بذمه ? Vous y mettrez de la bonne foi? Si je suis convaincu, je vous le dirai ان قنعتُ افول الك ذلك بخلوص i.il franchement. Préparez-vous à payer.

Il ne faut pas vendre la peau de l'ours ما بحوز ان بياع جلد الدب قبل avant de l'avoir tué. Je n'ai pas la moindre inquiétude. نا مناكد انني انج في معيي Je suis sûr de mon coup. ابدا . ماذا نعمل فيا بعد ? Je commence. - Que ferez-vous plus tard? Je prendrai un métier. G'est alors que vous vous repentirez. خانه المانة C'est ce qu'il s'agit de prouver. اكبدًا ، فاي حرفة سخنرف م Justement. Quel métier aurez-vous? Je serai orfèvre, si c'est possible. Donc, il vous faudra de l'instruction. فاذًا سيلزم لك علم اكمي أكون صائعًا انك تسمري. ٩ Pour être orfèvre; vous vous moquez! ما افوله منزه عن الضحك Ce que je dis est très-sérieux. De l'instruction pour souder des bagues, الجوائم الحواثم المحالي الحرائم المحالي المحالي المحالي المحالي المحالي المحالي المحالية المحالي ? والمحابس des anneaux! Ah! ! Laissez-moi donc achever دعنی اکبل لكي اعمل افراط او اوه ... Pour faire des boucles d'oreilles! Ah! ah! ان تفطع كلامي مكذا... Si vous m'interrompez comme cela! اکبی اجلی اکملی . اوه اوه اوه ... Pour polir des bijoux ! Ah ! ah ! ah ! ? عابات Qu'est-ce qui vous prend? هذا يعجني اموت من الضحك C'est trop fort! Je meurs de rire! من بضيك الاخبر بضعك بعق Rira bien qui rira le dernier. الْمِدَا عَلَى جِدًا Continuez; c'est très-amusant. ? Voulez-vous m'écouter, oui ou non? عدا كا تعدد J'ai repris mon sérieux.

د اليس لسوء حظك Ce n'est vraîment pas dommage.

\*\*Yous me dites des choses si étranges!

افل غرابة ما تظنّ Moins étranges que vous ne croyez. Allons! Convenez que vous avez perdu. نافر اذًا بانك قد خسرت انا ... لنرجع الى ما كنا بصدد Moi!.. Revenons à ce que nous disions. كنتُ افول اربد ان اصبر صائعًا Je disais que je veux être orfèvre. جيدًا جدًا الفتكر فلملآ Très-bien. Réfléchissez un instant. بفدر ما بحسن لدبك Autant que bon vous semblera. لن تجد شغالاً في هذه المدينة Vous n'aurez pas d'ouvrage en ville. ولماذا ما اجد شغلا ? Et pourquoi n'en trouverais-je pas? Les orfèvres sont déjà nombreux ici. لان الصاغ هم كثيرون هنا Je travaillerai pour les villageois. ساشنغل المفرويين Ils viennent rarement à la ville. ما يانون الى المدينة الا نادرًا Ils m'enverront leurs commandes. ببه شون لي طلبانهم Et comment vous les enverront-ils? فكيف ببعثونها لك ? الامرواضح بالكاتيب Cela va de soi: par lettres. Il faudra donc que vous sachiez lire. بجب اذًا ان تعرف الفراءة Je ne puis pas dire le contraire. ما اقدر أن أقول العكس Vous devrez leur répondre. سنلنزم أن تجاوبهم فهذا واضح Cela va sans dire. Il vous faudra donc savoir écrire. فسنلتزم اذًا ان تعرف الكنابة C'est encore vrai, je l'avoue. افر بان هذا ابضًا صوابي " Est-ce que vous travaillerez gratis? فهل سنشنغل مجانا ? Certes non, je me ferai payer. اكيدًا لا . ساطلب حنى Comment saurez-vous ce qu'on vous doit? فكيف تعرف كم هو دينك ? C'est bien simple, je ferai le calcul. هذا بسبط انحاسب Pour calculer, il faut savoir.... ٠٠٠٠ ملد بيج غيساعما Qu'est-ce qu'il faut savoir? اي علم واجب ? Il faut savoir l'arithmétique.

بجب علم الحساب

ان قلت لي كذا اشياء (بلزم أن أقنع) فهل مجب ان اداوم بالكلام ? كنت قد اعلمنك كنتُ اربد ان افيك دينك لكن ما عندي فلس الان ما يخالف اعفو عنك ما بازم . أبري ذهنك منهُ

Voilà déjà trois sciences indispensables. ? so la pole atilit Trois sciences! Et lesquelles?

La lecture, l'écriture et l'arithmétique.

Vous m'en direz tant!

Faut-il que je continue ?

ناجة لذلك قد خسرت Pas besoin. J'ai perdu.

Je vous l'avais bien dit.

Je voudrais vous payer, mais je n'ai pas le sou en ce moment.

N'importe : je vous en fais grâce.

غدًا افي ديني Demain, j'acquitterai ma dette.

Inutile; je vous en tiens quitte.

Plus on a de science, plus il est facile de gagner sa vie.

## SUR LES TRAVAUX D'AIGUILLE في ما يتعلق بالخياطة

بقدر ما يكون الانسان عالمًا بفدار

ذلك بسهل عليه نحصيل فوته

----

اوسيا اعطيني كبة الخيوط دونك اياها . ما تعلين يها ? اريد ارفاء هذا الخرق بصعب عليك لان الفاش بال اوه اغا هو شق صغير الاحسن أن ترقعيه اما عندك قطعة جوخ ? من اي لون تريدينها ?

Lucie, passez-moi la pelotte de fil. La voici, qu'en voulez-vous faire? Je veux repriser cette déchirure. Vous aurez du mal, l'étoffe est usée.

Oh! Ce n'est qu'un petit accroc.

Il vaudrait mieux mettre une pièce.

N'avez-vous pas un morceau de drap?

De quelle couleur le désirez-vous?

Il me le faudrait bleu-foncé.

Je n'en ai pas de cette nuance-là. ما عندي من خلاف هذا اللون Prêtez-moi vos ciseaux, s'il vous plaît. اعيريني مفصك من فضلك ما هي نينك ? Quelle est votre intention? ابدا بنق كبن البطانة Je vais découdre l'ourlet et la doublure. فهل سننفعين من ذاك ? En serez-vous plus avancée? ارى احسن كيف اندبر بذلك Je verrai mieux comment m'y prendre. جيدًا . إنا أكف هذه البالنو Faites. Je vais border ce paletot. لا تنسى بان تكويها بعد N'oubliez pas de le repasser ensuite. نعم ساضربها بالكواة Oui; je lui donnerai un coup de fer. اعنني بان تنجيها فبلاً Ayez soin de l'humecter auparavant. والاً فندفى فيها الطيات Sans cela, les plis ne s'en iraient pas. Où sont vos aiguilles à tricoter ? ابن مغازلك ? مع الكلاب في علبة الشغل Avec le crochet, dans la boîte à ouvrage. ما يوجد فيها الاكشنبانة ودبابيس Il n'y a qu'un dé et des épingles. انها فيها مع كبة الصوف Elles y sont, sous l'écheveau de laine. نعم . ما كنتُ راينها فبلاً Oui, je ne les avais pas vues d'abord. Pour qui tricotez-vous cette paire de bas? لمن تنسجين هذا زوج الجوارب ? Je ne fais que les premières mailles ; je la انا اعل فقط (البدوة) وإعطيها الاختى اكمي نكلها donnerai à terminer à ma sœur. Pourquoi ne pas l'achever vous-même? الذا ما تكليم انت بنفسك ؟ J'aime mieux la broderie que le tricot. احب الطراز اكثر من النسج Quant à moi, je présère la tapisserie. Laquelle? A la soie, ou à la laine? اي نفش. بالحربرام بالصوف ٩ L'une ou l'autre; peu m'importe. احد الاثنين. ما بوجد فرق A quoi travaillerez-vous ce soir? ماذا نشنغلين اليوم مساء ? Je tapisserai une paire de pantousles. سانفش بابوجا Je n'y vois plus à enfiler mon aiguille. ما عدتُ ابصر اشك ابرني

Dans un instant, j'allumerai la lampe. بعد برهة اوقد السراج و Celle à huile, ou celle à pétrole. سراج الزيت لان ضوِّها اهدى A huile, la lumière est plus douce. اما فرغت من كبن هذا الفسنان ? N'avez-vous pas fini d'ourler cette robe? Je n'ai plus que quelques points à y faire. ?(اوية ) اما نضعين فيه تخريمه (اوية ) N'y mettez-vous pas de dentelles? كلا شربط الفطيفة يليق أكثر Non; des rubans de velours iront mieux. ? مل اكلت العرى Avez-vous terminé les boutonnières? J'y mets non des boutons, mais des agrafes. ما اضع فيهِ ازرار بل ( جباريز ) هل فصلنه انت بنفسك ? L'avez-vous taillée vous-même? كيف كنت افدر دون مسطرة? Comment l'aurais-je pu sans patron? كم طلبت منك أكنياطة ? Combien vous a pris la couturière ? انتم هذا غال Un franc cinquante centimes; c'est cher. Aïe! Je me suis piqué le doigt. كيف انت مكذا عدية الحذافة ? Comment êtes-vous si maladroite? لم اتفن بعد جيدًا الخياطة Je ne suis pas encore forte en couture. هذا بدان جلياً Il y paraît bien. بالصبر ومع تمادي الزمان يبلغ Avec du temps et de la patience, on vient الانسان كل شي à bout de tout.

في الانس

### SUR LA POLITESSE

-----

لماذا انت عبوس اليوم ? السنُّ عبوسًا لكني مكدّر

Je ne boude pas, je suis ennuyé. اضعت فاموسى J'ai égaré mon dictionnaire.

Pourquoi boudez-vous aujourd'hui?

الا تغنم سنجد کا Ne vous inquiétez pas; vous le retrouverez.

اني احناج البو في كل دنينة J'en ai besoin à chaque instant.

اطلب واحدًا اخر من الناظر Demandez-en un autre au surveillant.

Le voici qui s'approche de nous.

C'est le bon moment, faites.

باسيدي اعطني فاموسا Monsieur, donnez-moi un dictionnaire.

Apprenez à parler poliment. ندلم ان تنكلم بادب

? Qu'ai-je donc dit d'impoli فاذا فلت ضد الادب

. On ne dit pas : Monsieur, donnez-moi ما يفال سيدي اعطني

? او ان يكلوا ? Comment faut-il s'exprimer?

يغولون من فضلك اعطني On dit: Donnez-moi, s'il vous plaît.

اعذرنی کنت اجهل ذاك Excusez-moi; je l'ignorais.

Ou mieux encore: Soyez assez hon pour فاموسا

me donner un dictionnaire.

l'est très-drôle de parler ainsi.

Non; c'est tout simplement poli.

فاي اهمية يوجد في ذلك ? Quelle importance cela peut-il avoir?

ان الادب ضروري مطلقاً La politesse est très-importante.

Que dit-on d'un enfant impoli?

On dit qu'il est mal élevé.

? وباي شي بعرف Et à quoi le reconnait-on?

. A une foule de choses بعدة اشياء

Dites m'en quelques-unes, s'il vous plast. قل لي بعضاً منها من فضلك

Toi , Tu يغول Toi وففائد

ماذا يفال عن ولد غير اديب ?

يفال عنه انه ردى التربية

C'est ce que je fais continuellement.

الغط بضرضاء Il se mouche avec bruit.

كانَّ انفهُ بوق Comme si son nez était une trompette.

Il se mouche même avec ses doigts.

Pouah! Que c'est vilain! ال ببصق في كل جهة Il crache de côté et d'autre. ? الما يجوز البصق على الارض N'est-il pas permis de cracher par terre? Jamais à l'intérieur d'un appartement. Et si l'on a besoin de cracher ? فان النزم احد ان يبصق Il faut le faire dans son mouchoir. بجب عليهِ ان ببصق في محرمنهِ Encore une chose que je ne savais pas. Il bâille d'une façon inconvenante. ? عله عند النثاوب Comment faut-il s'y prendre pour bâiller? Il faut mettre la main devant sa bouche. الله عن الله عن الله عنه الله L'enfant mal élevé a encore bien d'autres ان الولد السيّ النربية لهُ ابضًا عبوب كثيرة غير هذه défauts. Dites, je vous prie; peut-être que je les قلها من فضلك يكن انها في ai sans m'en douter. ال يدخل اصابعه في انفة النفة المناه المابعة في النفة ! Quelle habitude malpropre! العافيره Il se ronge ses ongles. Je ne me les taille jamais autrement. فإنا ما اقطعها بنوع اخر ا يقطع كلام من يتكلم ll interrompt ceux qui parlent. قدا حدث لي مرارًا عديدة Cela m'est arrivé bien des fois. ۸ lui seul, il fait du bruit comme dix. هو وحده م يعمل ضوصاء كعشرة غرالم الفا المان Encore un point de ressemblance. Il crie à tue-tête, il rit aux éclats. ? انصور صورتي Est-ce mon portrait que vous faites? عبد النهبنا بعد Attendez; nous ne sommes pas au bout. ! Comment! Ce n'est pas encore fini كيف ما انتهى بعد

الولد العديم الادب (بجعد وجهة)
(بعمل) حركات غريبة ليضحك الاخر
عيل هزاء رففاء و و الهذا يدعونة قردًا
يبدا بالكلام من دون ان يُسال هو ذا من جديد ما يختص يي بستعمل عبارات فظة ليس على أن اوبخ نفسي على ذلك يسخر بمعلمية معاذ الله من الافتداء يه (في ذلك) بسته رئ بعبوب القريب القريب الفريب الفريب الفريب الفريب الفريب الفريب الفريب الفريب

يتنصّ على الابواب ليستمع ما يفال انا ساتيفظ على نفسي في هذا الشان بفذار ما يُحبّ الولد الاديب بهذا المفدار يبين غير محتمل الواد العديم الادب

L'enfant impoli fait des grimaces.

العراعة المفعل Des gestes burlesques, pour faire rire.

ا يدل هزا، رفقاءه ال عدل هزا، رفقاءه

C'est pour cela qu'on l'appelle singe.

Il prend la parole sans être interrogé.

. Voilà de nouveau qui me concerne هوذا من جديد ما يخنص بي

Il emploie des expressions grossières.

Je n'ai pas cela à me reprocher.

المنظر بعلميد Il tourne ses maîtres en ridicule.

Dieu me garde de l'imiter en cela!

Il se moque des défauts des autres.

On ne manque pas de lui rendre la pareille à l'occasion.

Il écoute aux portes ce que l'en dit.

J'aurai à me surveiller sur ce point.

Autant on aime un enfant poli, autant on trouve insupportable celui qui ne l'est pas.

ق القراءة

#### SUR LA LECTURE

-00:0:0-

ماذا تعمل في المدرسة ? النجر فيها جدًّا منذ كم سنة انت فيها ? كم سنة كم تبالغ منة كم تبالغ اذًا زمان طويل مالكاد لى يعض اشهر

Que faites-vous à l'école?

Je m'y ennnuie beaucoup.

? امند کم سنة انت فيها ؟ Depuis combien d'années y êtes-vous?

الغ عنه في الغ Combien d'années! Comme vous y allez!

? N'y a-t-il donc pas longtemps ا فيا الك اذًا زمان طويل

الكاد لى بعض النبير Il y a à peine quelques mois.

ماذا تعلمت حتى الان ? ظبيعياً قبل كل شي القراءة نعم - بهذا يبداون كل المبندئين بغولون ذاك يا الهي كم ان هذا مضجر سمعتُ بشكلمون عن احد الاولاد كان بشابيك

كان قد بلغ السنة السابعة من عمره ومأكان بعرف بعد الحروف

> اما كانوا قد علموه اياما ؟ ما كان بريد ان بنعلمها

ولماذا ما كان يربد ? كان برى ذلك مضجرًا فوق الحدّ

اما كان ابواه بلزمانه بذلك ? كانا قد جرَّ با بكل الوسائط

اي وسائط كانا قد استعملا ?

المواعيد والدو بخات والنشجيمات ول لنعنيفات

فهذا الشي الذي عملوه٬ معي ايضاً مراراً عديدة

كل هذا ما كان بنفع شيئا فاي وسائط كانول بسنعملونها الشجيعية 9

il leg A id

Qu'avez-vous appris jusqu'ici?

Naturellement, avant tout la lecture.

Oui; c'est par là que l'on commence.

المحب ما يوجد C'est ce qu'il y a de plus difficile.

Tous les commençants disent cela.

Mon Dieu! Que c'est assommant!

J'ai entendu parler d'un enfant qui vous ressemblait.

? وباي شي كان بشابهني Et en quoi me ressemblait-il?

Il avait déjà sept ans, qu'il ne savait pas encore ses lettres.

Ne les lui avait-on pas enseignées?

Il ne voulait pas les apprendre.

Et pourquoi ne le voulait-il pas?

Il trouvait cela trop ennuyeux.

Ses parents ne l'y obligeaient-ils pas ?

Ils avaient essayé de tous les moyens.

Quels moyens avaient-ils employés?

Les promesses et les réprimandes, les encouragements et les reproches.

C'est ce qu'on a fait ausssi bien souvent avec moi.

Tout cela ne servait de rien.

Comment s'y prenait-on pour l'encourager?

On lui disait « Cher petit, aujourd'hui ولدنا dis seulement A.»

نعم. لكن كان يرفض قطعيًا ان ábil.

C'est la première lettre de l'alphabet.

Oui, mais il refusait absolument de la prononcer.

? ter ainsi? لكي يعاند مكذا

'o عند من المكن كان عنده Quelle raison pouvait-il avoir de s'entê-

On le lui demanda un jour.

? Les باعطى Et quelle réponse fit-il?

اجاب ان فلتُ اليوم A غدًا النزم

Il répondit : « Si je dis A aujourd'hui, demain je serai forcé de dire B. » ان افول B

D أو C بعد غد Et après-demain C, et ensuite D.

وبالاخير حروف الهجاء كلما

Et à la sin, l'alphabet tout entier.

ن الله عالى خاف منه C'était là ce qu'il craignait.

فع هذا كلوالنزم ان بصل الى ذلك

Il lui fallut pourtant en arriver là.

اي واسطة استعمل ابواه اكي 9 % 20 212

Comment ses parents s'y prirent-ils pour l'y décider?

في المذرسة

Ils prirent le meilleur des moyens, ils le استعملا احسن الوسائط وضعاه mirent à l'école.

وإذ كان في المدرسة ماذا حدث? 30 4isa

Une fois à l'école, qu'arriva-t-il? On lui sit passer un examen.

لابد انهٔ ما جاوب کثیرًا

Il ne dût pas répondre grand'chose.

وإذ ذاك وضعة مدير المدرسة في مرتبة اولاد عمره ٥ سنين

Alors le directeur le mit dans la division des enfants de cinq ans.

? فان نخ من ذلك ب Et qu'en résulta-t-il?

Le soir, en revenant à la maison, il était tout en larmes.

? اذا کان که مکذا و Qu'est-ce qui le faisait pleurer ainsi?

? خزر ذلك Est-ce que vous ne le devinez pas?

Peut-être pleurait-il de honte?

Dès le lendemain, il se mit au travail. يقرا كناب الهجاء كلة

كذا عديدة

انما الاوائل (الخطوة الاولى) ففط مي عسره

> ------ق الكتابة

J'ai beau chercher, je ne trouve pas.

Ce n'est pourtant pas difficile.

Vous avez trouvé. Tous ses petits condisciples lisaient couramment.

Et lui ne savait pas lire un seul mot.

Pas même épeler une lettre.

اي خزے لصبي کبير عره ا Quelle home pour un grand garçon de sept ans!

? Eut-il bien de la peine à apprendre?

Au bout de deux semaines environ, il بعد اسبوعین تقریباً کان بعرف savait tout le syllabaire.

Vraîment, ce n'était pas la peine de faire tant de difficultés.

En fait de lecture comme en tout le في شان القراءة كفي بقبة الاشياء reste, il n'y a que le premier pas qui coûte.

## SUR L'ÉCRITURE

-----

? Aurons-nous ce soir classe d'écriture مل ننعلم الخط اليوم مسالة ? Non; notre professeur est absent de l'école. Il a quitté l'enseignement pour se retire. غادر المدرسة لكي يبق في dans sa famille.

C'est la première nouvelle. Et que fera-t-il هذا هو اول خبر . فاذا بعمل

الان وصاعدًا ? على نعلم ذلك ? الافل حسيا فيل لي

dales

لاذا تتمنى ذلك ?

لان ما من شي امفنهُ اكثر من

اما انا فهذا ما افضلهٔ على غيره

السبب لذلك هو واضح لانه الشي،

الاقل تعباً من الجميع

يضيع به الوفت

نعا اليها الخواجا الكسلان

افيا تجب الاستراحة احيانًا ؟

احيانًا نعم ولكن ليس ذائمًا

الاغلب هو الاحسن

فاذًا ما تكاب الصحيفة المفروضة عليك ابدًا ?

بلي أكيدًا من فوق الى اسفل كم من الزمان تستعمل لذلك ? من 7 دفائق الى ٨ ١١ اجتهد

وهذاشي نادر

désormais? Le savez-vous?

ال مروسا خصوصية على ال donnera des leçons particulières, du moins à ce qu'on dit.

Plaise à Dieu qu'ici on ne lui trouve pas يا لبت لا يجدون هنا من يغوم de remplaçant!

Pourquoi faites-vous ce souhait?

Parce que je ne déteste rien tant que la classe d'écriture.

Pour moi, c'est celle que je présère.

? في سبب هذا النفضيل D'où peut vous venir une telle préférence?

La raison en est bien simple: c'est la classe la moins fatigante de toutes.

Je vous l'accorde. Je suis même d'avis qu'on y perd son temps.

G'est justement ce que je désire.

Bravo, Monsieur le paresseux!

Ne faut-il pas se reposer quelquefois?

Quelquesois, oui, mais pas toujours.

Le plus souvent est le mieux.

Alors, vous ne faites donc jamais votre page d'écriture?

Si certes, depuis le haut jusqu'en bas.

Combien de temps y mettez-vous?

De six à huit minutes... quand je m'applique, ce qui est rare.

? Et le reste du temps que faites-vous? Je regarde voler les mouches.

دعني أفول لك أنهُ اسيَّ جدًّا خسارة الوقت هكذا

ا فِرْ انت الذي تلومني بانك لست احسن منی

انا على الافل استعمل بذمة نصف الساعة بكالها

فاذًا لماذا تبغض الخط بغضًا كذا شدیدا ۶

[aèi

ایدا

Laissez-moi vous dire que c'est très-mal de perdre ainsi son temps.

Avouez, Monsieur le censeur, que vous ne valez pas mieux que moi.

Moi, du moins, j'emploie consciencieusement la demi-heure entière.

Alors, pourquoi détestez-vous si fort la classe d'écriture?

Parce que j'aimerais mieux faire quelque لاني اوثر أن افعل شيئا آخر أكثر autre chose plus utile.

? کاخر منا Quelle autre chose, par exemple?

. Un thème, un problème, une analyse, عير que sais-je?

Merci infiniment. Tout cela, c'est trop عند الحد pénible.

Qu'importe, pourvu que cela offre plus لا يه ذلك بشرط ان تكون d'avantages?

Plus d'avantages que n'en offre l'écriture, ? كارى dites-vous?

A mon avis, il n'y a pas de doute possible حسب رايي انه لا شك في ذلك là-dessus.

Attendez, voici venir Maxime. اسمع عا مكسموس باني

انهُ الاعلم في المرتبة كلها C'est le plus fort de toute la division.

وإيضًا احسن الرفقاء Et aussi le meilleur des camarades.

Toujours le plus ardent à l'étude.

Et le plus enjoué en récréation.

ال مر قدرتنا جيمًا Il est notre modèle à tous.

i -- 15 sadas & Tous ses maîtres font son éloge.

بجب ان نفر بانة بسنعق ذلك

Il faut avouer qu'il le mérite.

او كما نشاعة جيعنا . لاضعت Si nous lui ressemblions tous, l'école serait un paradis.

Demandons-lui ce qu'il pensc. لنسالة عن فكره

De l'écriture? Oui, posons-lui la question.

بين كلينا ?

Maxime, voudriez vous servir d'arbitre entre nous deux?

? D'arbitre, et à quel propos?

A propos de la classe d'écriture.

.... Nous avons beau discuter....

ما نقدر ان نصل على ان نتوافق

Nous ne pouvons pas nous entendre.

ان بولص بهل الخط بالكاية

Paul néglige complètement l'écriture.

اكيدًا انهُ في غلط عظم

Il a certainement grand tort.

اما بطرس فيجنهد فيه لكن يزعم انهٔ لا يغني شيئا

Pierre, lui, s'y applique, mais il prétend qu'elle ne sert à rien.

Lui aussi se trompe grandement.

فاحكم الان الى من كلينا تنسب الخطا ?

Décidez maintenant. Auquel de nous deux donnez-vous tort?

عبر كل فكرك Exprimez toute votre pensée.

? Voulez-vous que je parle franchement اتربدان افول الصحيح ?

افول ان كليكا في غلط

Eh bien, je regrette d'avoir à vous dire فاذا اني احزن لانني ملنزم ان que vous êtes tous deux dans l'erreur.

ولكن إنا ج

Pour ce qui regarde Paul, c'est bien évident; mais moi?

لكن انا ما اضبع وفتي

Vous également Pierre; aussi bien que lui. Mais je ne perds pas mon temps, moi.

C'est ce dont je vous félicite de tout mon cœur.

يستحق

اکن ما دام ما اری منفعنهٔ بهذا قائم غلطك

هل الكنابة الجيدة هي كذا مهمة?

وهذا ايضًا كثير. كم من الناس لا يقرا خطهم

هولاء هم في غلط مبين ما انكر

لكني ازيد على ذلك وإقول ما يكفي ان تكون الكنابة تقرا فايازم ازيد من ذاك حسب رايك? يجب على قدر الامكان الاجتهاد للحصول على كنابة جيلة

اي منافع ترى في ذلك يا صديقي ? ارى منافع عديدة وعظيمة

تعمل معي معروفًا جميلاً اذا بينت لي البعض منها

هوذا الاولى: بكنابنك جيدًا فقط . . .

اني مشناق ان اسمع ما انت مزمع ان تزيد على ذلك

? فاذا عن اي شي تلومني Par conséquent, que me reprochez-vous?

De ne pas estimer la classe d'écriture على انك ما تعتبر تعلم الخط كا comme elle le mérite.

> Mais, puisque je n'en vois pas l'utilité! C'est en cela que vous faites erreur.

Est-il si important de bien écrire?

انها مهمة جدًا C'est d'une importance extrême.

Il suffit d'écrire lisiblement. کفی بالکنابة ان تفرا

C'est déjà beaucoup; que de gens dont l'écriture est illisible!

Ceux-là ont tout-à-fait tort, je n'en disconviens pas.

Mais je vais plus loin, et je dis qu'il ne suffit pas d'écrire lisiblement.

Que faut-il donc de plus, d'après vous?

Il faut, autant que possible, tâcher d'avoir une belle écriture.

Quels avantages y voyez-vous, mon ami? J'en vois beaucoup, et de très-grands.

Vous seriez bien aimable de m'en indiquer quelques-uns.

Voici le premier : Par cela seul que vous écrirez bien...

Je suis curieux d'entendre ce que vous allez ajouter.

افول انه بذالك ففط يبلون ان محكمول حسنًا عن علمك ان ما تفوله بظهر لي غرببًا غالبًا مجكم على الناس وعلى علم من كنابتهم

ان هذا لمستحق الاستهزاء

لماذا تراه هكذا مستحق الاستهزا. ? لانهٔ من المكن ان بكون الانسان جاهلاً وبكنب جيدًا

اني اطابفك في هذا هذا بسرٌ ني ، تُمْ

ولكن ازيد وافول · ان العالم الذي يكنب رديًا يجسب غالبًا . . .

مجسب جاهلاً البس هكذا ؟ هذا الذي كنت اربد ان افوله وهذا مجدث مراراً عديدة الا تزعل

اسفًا على من يحكم هكذا و بالأكثر اسفًا على من يُحكم علمهم هكذا .

ان هذا ضد العفل أكنابة جيدة ما تدل على شي

ان دلّت ام لا الامر هكذا استهزی مبالفیل والفال تعمل جیدًا ان اعتبرتها

تعمل جيدا ان اعتبرنها الحكم على الانسان وعلى علمه من كنابنه مذا بفوق عقلي بحكمون حسب الناثبر الاول

Par cela seul, dis-je, on sera porté à juger favorablement de votre science.

Ce que vous dites là me parait étrange.

Bien souvent on juge des gens et de leur science par leur écriture.

C'est absolument ridicule.

Pourquoi trouvez-vous cela si ridicule?

Parce qu'on peut très-bien être un ignorant et parfait ement écrire.

Je suis d'accord avec vous sur ce point.

Cela me fait plaisir; continuez.

Mais j'ajoute à cela qu'un savant qui écrit mal, passe fréquemment...

Passe pour un ignorant, n'est-ce pas?

C'est ce que j'allais dire. Cela arrive bien souvent, ne vous en déplaise.

Tant pis pour ceux qui jugent ainsi.

Et tant pis, plus encore, pour ceux qui sont ainsi jugés.

Cela n'a pas le sens commun. Une belle écriture ne prouve rien.

Qu'elle prouve ou non, il en est ainsi.

Je me moque des qu'en dira-t-on.

Vous feriez bien d'en tenir compte.

Juger d'un homme et de sa science par son écriture! Cela me dépasse.

On juge d'après la première impression.

ما مرادك بذلك ?

(مرادي) انه عند اول لحظه الما بفرأون رسالةمكنو بهجيدًا مثلاً

عيلونان بحكموإ حسنابحق من كتبها

فر مع ذلك يا عزيزي ان هذا

الحكم مستند على الظاهر فقط

ما انكر ذلك غير انه على هذا النمط

تحدث الاشياء في العالم

ان هذا النصرف خال من العقل

ما انت الذي تصلح ذاك ولا

أنا أيضاً

فان كانت هذه كل براهينك

افدران ازبد على ذلك شيئًا اخر

اني منتبه جدًّا لساعك

يوجد وظائف كنبرة لا بد من

حسن الخط فيها

انيا ننزل من الانءن هذه الوظائف

انك غلطان وسننذم بوما على

انك احتفرت الخط الجميل

اظن انك تفرط كذيرًا في ذلك

كلاً ما اني اثبت ذلك . اسم

ما اضبع ولا كلمة ما نفوله لي

اليس اكبدًا انك بعد كم سنة

تثرك المدرسة ?

من المؤكد انني ما ابقى فيها

طول حياتي

فاي وظيفة سبكون الك فما بعد ?

Que voulez-vous dire par là?

Qu'à première vue, quand on lit une lettre

bien écrite, par exemple, on est disposé

à bien juger de celui qui l'a écrite.

Convenez cependant, mon cher, que c'est

là un jugement bien superficiel.

Je ne le nie pas, mais c'est ainsi que les

choses se passent dans le monde.

C'est une manière de faire absurde.

Ce n'est pas vous qui la réformerez, ni

moi non plus.

Si ce sont là toutes vos raisons!

Je puis ajouter autre chose encore.

Je suis tout orcilles pour vous écouter.

Il est bien des positions dans lesquelles une

belle écriture est indispensable.

Ces positions-là, j'y renonce d'avance.

Vous avez tort, et vons regretterez un jour

d'avoir méprisé la calligraphie.

Je crois que vous vous avancez beaucoup.

Nullement; je vais vous le prouver. Écoutez.

Je ne perds pas un mot de ce que vous dites.

Dans quelques années, n'est-il pas vrai,

vous quitterez l'école?

Il est bien évident que je n'y resterai pas

toute ma vie.

Quelle position aurez-vous plus tard?

ما من شي معين بعد في هذا الشان كنت فد سمعت بفولون اتك مندخل في مكتب ما

فاذا هل تعلم ماذا بطاب منك

قبل ان تنبل فيه ?

لا اعلم · تفضل فل لي

انظن انه بفعل دامًا مكذا ? حسب ظني اقدر اؤكد لك ذلك

فاني لفي خطرعظيم لعدم قبولي فيها

هل ان كماينك هي رديئة جدًا

الى اخر درجة أن أصدق ما يقول

idao lie d

ماذا يقول عنها من دون تفاضل?

انها تشابه (تخميش الفط)

ان تجميد نفدر ان تحسنها

افرغ كل جهدي لابلغ ذلك

وانت بولس مافكوك في هذا كلو? ان حسن الكنابة هو حقاً علم

نافع جدًا

فاذًا انت مزمع ان ننصب عليه?

من يعلم ? يكن نعم يكن لا من

يه شعير

ماذا ينفع اعتبار علم دون الاجتهاد في اكتسايه ٩

Rien n'est encore décidé à ce sujet.

J'avais entendu dire que vous deviez entrer dans quelque bureau.

Mon père en a parlé ces jours derniers. ابي تكلم عن هذا قبل كم يوم

Or, savez-vous ce qu'on exigera de vous, avant de vous admettre?

Je l'ignore; veuillez me le dire.

On examinera votre écriture. المخصون خطك

Croyez-vous qu'il en soit toujours ainsi?

Il me semble pouvoir l'affirmer.

Alors, je risque fort d'être refusé.

Votre écriture est donc bien défectueuse?

Au dernier point, si j'en crois ce qu'en dit mon professeur.

Qu'en dit-il, sans indiscrétion?

Qu'elle ressemble à des pattes de mouches.

Avec des efforts, vous pourrez l'améliorer.

Je ferai tout pour y parvenir.

Et vous Paul, que pensez-vous de tout cela?

Que la calligraphie est vraîment une science bien utile.

Vous allez donc vous y appliquer?

Qui sait? - Peut-être oui, peut-être non.

Qui vivra verra.

Que sert-il d'estimer une science, si on ne cherche pas à l'acquérir?

## TABLE DES MATIÈRES

## فهرست

-----

42.50		P	AGE
7	بين بواس ومريم	Entre Paul et Marie	3
7	في الكسل	Sur la paresse	6
Х	في النظافة	Sur la propreté	8
١٢	مِع العام	Sur la science	12
17	في ما ينعلق بالخياطة	Sur les travaux d'aiguille	16
11	في الانس	Sur la politesse	18
ГІ	و القراءة	Sur la lecture	21
Γ٤	غِ الكنابة	Sur l'écriture	24



